

LA DECIMATION

de Rick Bass

En 1842, la jeune république du Texas monte une expédition pour combattre les soldats mexicains qui font des raids sur ses terres. Deux jeunes garçons de la campagne, James Alexander et James Shepherd, élevés dans l'idée de la défense de leur jeune patrie et attirés par l'aventure, pensent trouver la gloire et se portent volontaires sur un coup de tête. Vite confrontés à la dure réalité de cette expédition hasardeuse, ils se retrouvent entraînés dans des événements qui les dépassent.

En effet, une partie de cette armée faite de bric et de broc – engagés plus ou moins volontaires, comancheros... – décide de passer la frontière pour porter la guerre au Mexique. Après quelques massacres des deux côtés de la frontière, les choses tournent mal, James Shepherd perd un bras et la troupe texane menée par le capitaine William Fisher est faite prisonnière par l'armée mexicaine.

La deuxième partie du roman est alors consacrée au récit de la détention de la troupe de Fisher ; cas de conscience, mauvais traitements, jeux de diplomatie entre Mexicains, Texans, Américains et Britanniques sont contés avec cinquante ans de recul par un James Alexander toujours rongé par la culpabilité.

Une tentative d'évasion collective échouera lorsque les évadés se retrouvent perdus sans eau dans le désert, et aboutira à une sévère mesure de rétorsion : le diezmo. Le diezmo (la décimation du titre) consiste en un tirage au sort de haricots : un prisonnier sur dix sera exécuté au hasard lorsqu'il piochera un haricot noir dans un sac contenant 159 haricots blancs et 17 haricots noirs... Chacun s'avance et tire à son tour : sauvé ou condamné !

La décimation est un roman court mais dense, superbement écrit, à la fois roman d'apprentissage, western, réflexion sur l'histoire et parabole politique (l'auteur l'a écrit au moment de l'invasion de l'Irak par les Américains en 2003). Un livre excellent, qui m'a beaucoup touché.

L'écrivain américain Rick Bass, né en 1958 au Texas, est l'auteur de nombreuses nouvelles, de deux romans (La décimation et Toute la terre qui nous possède) et de plusieurs essais consacrés en majeure partie aux problèmes environnementaux et à la disparition progressive de la nature sauvage, dont Winter et le Journal des cinq saisons. Il vit dans la vallée du Yaak, à l'extrême nord-ouest du Montana, et il a notamment reçu le Pushcart Prize et la O. Henry Award.

